

**Hoogt on Tour
Jaarverslag 2022**

ONTPLOOIING EN VERNIEUWING

Focus in 2022 & Visie voor 2023 en verder

In 2022 zijn de focuspunten vooral gericht op de intrek in de Machinerie. We ontwikkelen en voeren pilots uit voor de toekomstige programmering en we maken een begin in de samenwerking met medehuurders van de nieuwe plek. Hierin is geïnvesteerd tot het moment van wegvallen van de Machinerie.

Door de On Tour locaties komen we in 2022 op verschillende plekken in de stad en ervaren we, dat onze ambities het best tot hun recht komen in een omgeving met creatieve rafeligheid. Een omgeving waarin nieuwe ideeën en onverwachte partnerships tot innovatieve en verrassende meerwaarde leiden. We maakten en maken programma's samen met en bij culturele broedplaatsen als De Nijverheid, Hof van Cartesius en de Werkspoorfabriek en zagen een nieuw publiek bij ons binnenstappen. Er ontstond een mix van traditionele film liefhebbers, filmmakers en jonge, vaak creatieve stadgenoten die zich hier thuis voelen.

We ontdekken dat onze programma's beter tot hun recht komen op plekken waar ruimte is voor experiment, waar we kunstenaars en makers de ruimte kunnen geven. Ze worden karakteristieker als we samenwerken met creatieven, met andersdenkenden en met maatschappelijke organisaties. Daar waar we drempelverlagend en toegankelijk zijn en op die manier nieuwe groepen nieuwe filmervaringen kunnen bieden.



30-05-2023
Stichting Filmtheater 't Hoogt | Hoogt on Tour
RSIN: 2884811
Nijverheidsweg 6, 3534 AM Utrecht
Telefoon: 030-231 22 16

GRENZEN OPZOEKEN, VERKENNEN EN ERAAN MORRELEN

Programma

Ons artistiek en maatschappelijk profiel is onderscheidend en krachtig en we kiezen voor actuele thema's. We geven films met een bijzondere cinematografische, kunstzinnige of maatschappelijke waarde de ruimte. Films die je kijk op de wereld nuanceren en je horizon verbreden. Films van beginnende makers vormen een belangrijke verrijking van het Utrechtse filmaanbod. We onderstrepen ons profiel en merk met specials en events.

We zijn niet gericht op het maken van winst. Daarin onderscheiden we ons van de commerciële bioscopen en filmtheaters. Met makers en partners bieden we verdieping en context. Wij ondersteunen beginnende filmmakers met inspiratie en informatie, zij krijgen de mogelijkheid om hun producties aan ons publiek te presenteren en om in gesprek te gaan met collega's en publiek om zich verder te ontwikkelen.

Premièrefilms

In de filmzaal in Bieb Neude toonden we zes dagen in de week nieuwe films. Wekelijks ging er tenminste een film, soms twee, in première. Onze programmeur maakte uit een zeer divers en ruim filmaanbod een kwalitatief hoogwaardige en gevarieerde keuze, met extra oog voor documentaires en films van eigen bodem. We boden een mix van hoogwaardige, prijswinnende Europese producties, cinematografische en maatschappelijk relevante documentaires en wereldcinema.

Voorbeelden zijn de Franse documentaire **The Velvet Queen** van Marie Amiguët over de bijna meditatieve zoektocht naar een sneeuwluipaard in Tibet, maar ook bijvoorbeeld de persoonlijke, Nederlandse documentaire Housewitz van Oeke Hoogendijk over haar moeder en het intergenerationele leed dat haar tijd in Auschwitz voortbracht. Speelfilms als **Clara Sola**, de magische debuutfilm van Nathalie Álvarez Mesén die zich afspeelt in de bossen van Costa Rica, en **El Houb** van Shariff Nasar, een Nederlandse film die de gevoeligheid rond coming-out in de Nederlands-Marokkaanse gemeenschap bespreekbaar maakt, zijn films die feilloos passen in het DNA van het Hoogt.

70

Aantal premièrefilms

19

Aantal filmtitels jeugdprogramma

134

Aantal specials

911

Aantal voorstellingen Hoogt in Bieb Neude

39

Aantal voorstellingen op satellietlocaties

7.582

Aantal bezoekers

4.215

Aantal views Picl*

3.391

Aantal leerlingen/
scholieren*

15.188

Aantal deelnemers totaal

* in een eerdere versie was het aantal views Picl en Aantal leerlingen/scholieren per abuis verwisseld



Jeugdfilms

Kinderen vormen een belangrijke doelgroep voor Hoogt on Tour. Ieder weekend en in de vakanties vertoonden we jeugd- en kinderfilms. Hoogtepunt in het jeugdfilmaanbod was in 2022 de film **Knor**. De eerste Nederlandse lange stop motionfilm ooit, waarbij wij een van de eerste vertoners in Nederland waren. De film bleef het hele jaar op het programma staan en werd (uniek voor een jeugdfilm en uniek voor een Nederlandse film) onze best bezochte film van 2022.

Cinekid Festival in de herfstvakantie

Tijdens de herfstvakantie organiseerden we samen met Cinekid het Utrechtse festivalprogramma met films en workshops voor kinderen uit Utrecht en omgeving.

Peuterbios

In november ontwikkelden we een nieuw programma, de **Peuterbios**. Uitgangspunt van dit unieke programma is dat we programma en filmeducatie met elkaar verbinden. We selecteren enkele korte films voor de doelgroep en onze vakdocenten maken het programma af met opdrachten en gesprekjes met de peuters. We geloven dat, juist door de begeleiding van onze docenten een unieke filmbeleving ontstaat en dat op deze manier nieuwe film liefhebbers gekweekt worden.



Zomerprogramma

In de filmuwe zomer wisten we met enkele mooie filmseries onze bezoekers te verleiden.

Previously Unreleased brengt bijzondere films die succesvol waren op internationale filmfestivals, maar nog niet de weg naar Nederlandse filmtheaters gevonden hadden. We vertoonden een zomer lang acht verschillende films uit deze reeks bij ons in Bieb Neude.

Het ultieme zomergevoel gaven we samen met De Nijverheid met **CineZomer**. Op drie zaterdagen in juli en augustus vertoonden we zes films. Dit was een mix van exclusieve voorpremières en bewezen filmsuccessen met onder andere Nederlandse film, documentaire, animatie en drama.

Filmclub

Tijdens de Filmclub kijken we een keer per maand naar een voorpremière en geeft onze programmeur of een andere filmkenner een inleiding. De herstart van de Filmclub was enigszins spannend. Zouden de leden van weleer, onze oudere doelgroep, na corona terugkeren? Eind 2022 was de Filmclub helemaal uitverkocht en vanaf 2023 kunnen we verder doorgroeien.

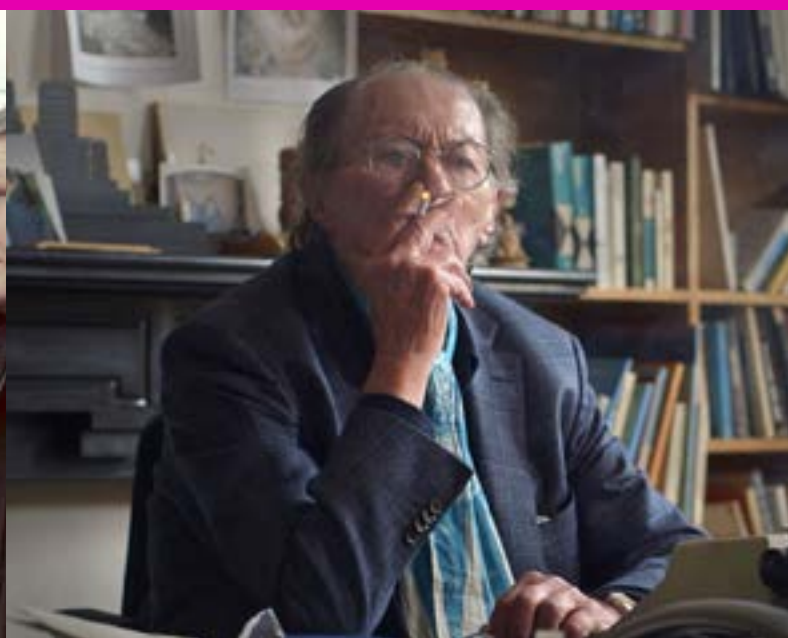
Overige bijzondere programma's in Bieb Neude

We kozen in 2022 regelmatig voor de actualiteit. Zo waren we initiatiefnemer van een **landelijk benefietprogramma voor Oekraïne** en vertoonden we enkele keren de film Donbass, waaronder met een nagesprek met de Nederlands-Oekraïense auteur Lisa Weeda.

Daarnaast brachten we in mei een **waardig eerbetoon aan de overleden filmmaker Heddy Honigmann en aan dichter Remco Campert** in juli.

Tijdens **Keti Koti** toonden we films samen met Keti Koti Utrecht en Pepr die ertoe doen.

Tijdens **Black Achievement Month** stonden we stil bij systematisch racisme aan de hand van de documentaire On These Grounds. Dit programma was een samenwerking met Movies That Matter en IZI Solutions.



Crossoverprogramma

We maakten programma's met en bij De Nijverheid, Hof van Cartesius, in de Werkspoorfabriek, bij de Parel van Zuilen en Villa Concordia. We kozen voor verschillende maatschappelijke thema's en verbindingen met andere kunsten.

De Nijverheid

Onder de noemer CineArt maakten we met De Nijverheid **programma's rondom kunst** in de breedste zin van het woord. We sloten eind december het jaar bij De Nijverheid met een bijzondere avond waarbij **oscarwinnaar Michaël Dudok de Wit in gesprek ging met de jonge Utrechtse makers Lybrich Wieringa en Juliet Campfens**.

We organiseerden samen met **FAAM BuitenBeeld**, een **crossmediale expositie van sculpturen, videobeschouwingen en gesprekken met jonge makers van de HKU**.

Samen met **Utrecht International Comedy Festival en Schokkend Nieuws** organiseerden we een avond waarbij comedians bekende en minder bekende filmscenes op de hak namen.

In het kader van Utrecht 900 werkten we samen met **Stranded FM**, waarbij twee Utrechtse muzikanten een hele nieuwe soundtrack componeren en uitvoeren bij bestaande korte films van nieuwe filmmakers.

Hof van Cartesius

Duurzaamheid speelt een grote rol in de programmering bij Hof van Cartesius. We toonden in de eerste helft van 2022 bijzondere **films over de natuurlijke wereld, over bewustwording en circulaire economie**. We ontvingen diverse gasten, van Extinction Rebellion tot aan geluidskunstenaars.

Tijdens **Festival Le Guess Who? waren we onderdeel van U?** met de documentaire Here we move, here we groove en een optreden van de band Jam Out, die bestaat uit ongedocumenteerden en Nederlanders.



Parel van Zuilen

De Parel was tot de zomer het hart van ons **muzikale filmprogramma**.

Villa Concordia

In het najaar voegden we Villa Concordia toe aan ons lijstje favoriete programmaplekken. We organiseerden samen met programmamaker Inez de Coo een reeks van drie avonden waarbij we telkens **onze oogkleppen helemaal afzetten en bezoekers uitdaagden** uit hun eigen bubbel te stappen. Behalve film hadden we optredens van Utrecht Ballroom Scene, sprak Pride Ambassadeur Sherry Jae Ebere over de realiteit van trans-sekswerkers in Nederland en vertelde Mylaine Roelofs over de heks als vrouw met seksuele macht.



Meer partners en samenwerkingen

Creative Coding Utrecht

We maakten in de zomer een artistiek filmprogramma met **Creative Coding Utrecht** bij De Veldkeuken in Amelisweerd tijdens de expositie Gardening. En in het najaar maakten we met dezelfde partner een filmprogramma bij Vogelfrei in het Werkspoorkwartier tijdens het Art Machines Festival.

Hogeschool Utrecht – Podium

Samen met **Podium**, onderdeel van Hogeschool Utrecht, maakten we het **Strijders-programma over changemakers** die op eigen wijze bijdragen aan een betere wereld. We gingen aan de hand van een fictie film of documentaire in gesprek met docenten, studenten en relevante gasten.



Filmfestivals

We werken al lange tijd samen met filmfestivals als **QFFU, IDFA, NFF, Cinekid en Movies that Matter**, zo ook tijdens meerdere specials in 2022, zoals de goed bezochte screenings met het QFFU en bijvoorbeeld IDFA on tour. Animatiefestival Kaboom maakte tijdens het festival gebruik van onze filmzaal in Bieb Neude.

Kijk Ons

Kijk ons is het initiatief om Nederlands filmaanbod in de schijnwerpers te zetten en daar doen we uiteraard graag aan mee. We presenteerden de Nederlandse voorpremières van **Met Mes en El Houb**, waarbij we ook de makers aan het woord lieten.

Filmacademie

Hoogt on Tour kijkt graag naar jong en nieuw talent. In oktober toonden we een dag lang het afstudeerwerk van meer dan 80 jonge makers van de Nederlandse Filmacademie lichting 2022.

De Machinerie

Samen met stichting de Machinerie maakten we programma's voor en door (jonge) beeldmakers. Makers uit verschillende disciplines deelden op vier avonden verhalen uit hun werkpraktijk tijdens de Modus Operandi Sessies.

Online programma Picl

In de coronajaren maakte deze online filmstreamingsdienst een vlucht voorwaarts. Het werd de plek waar nieuwe kwaliteitsfilms hun weg naar het publiek vonden. Maar ook in 2022 bleef Picl haar waarde behouden. Met 4215 gestreamde films behoort Hoogt tot de top van deelnemende filmtheaters.

CREATIEVE EN BEWUSTE BEELDCONSUMENTEN

Educatie

We zien het als onze taak om de Utrechtse jeugd door middel van educatie filmgeletterd te maken. Met ons filmeducatieprogramma leren we kinderen en jongeren om zelf een film te maken en om film- en beeldtaal beter te begrijpen.

In 2022 bereiken we bijna **2000 leerlingen in het primair onderwijs en 1050 leerlingen in het voortgezet onderwijs. Een nieuwe samenwerking met MBO Utrecht, zorg & welzijn**, is opgezet, waarbij we een programma zullen bieden voor alle studenten van de opleiding.



Partnerschappen met het basisonderwijs

Met **basisschool Op Avontuur (Lunetten)** startten we in 2020 een partnerschap binnen Creatief Vermogen Utrecht, waarin we werken aan een doorgaande leerlijn filmgeletterdheid. We geven alle leerlingen filmlessen op maat met fictiefilm, documentaire en animatie. We hebben een mediastudio in de school gebouwd en we geven vaardigheidstrainingen aan het docententeam van de school

Via Cultuur & School zijn we nieuwe samenwerkingen gestart met **De Catharijnepoort, De Oase, De Ridderhof, De Wereldwijzer en De Zevengaven**. We verzorgden uitgebreide lesprogramma's fictiefilm, filmtrailer, animatie en greenscreen. Onze activiteiten worden hoog gewaardeerd in de evaluaties van Cultuur & School.

Basisschool De Ridderhof heeft later in het jaar opnieuw gebruik gemaakt van ons programma en boekten verschillende filmvoorstellingen met inleiding en nagesprek door een vakdocent (*Knor, Mascha Halberstad en Binti, Frederike Migom*).

Met **basisschool De Brug** werkten we samen in een projectweek Visual Effects/Greenscreen waarbij we met alle leerlingen op school reflecteerden op hun 6-weekse project Techniek. Door middel van speelse opdrachten met het greenscreen lieten de leerlingen iets zien dat ze bijzonder/leuk vonden of hadden geleerd tijdens hun Techniekproject.

Partnerschappen met het Voortgezet Onderwijs

Hoogt on Tour zette in 2022 de samenwerking met Utrechtse middelbare scholen voort. **Unic**, **X11**, **Gerrit Rietveld College** en **Pouwer College** maakten gebruik van ons aanbod. Hier gaat het om projecten waarbij leerlingen zelf film maken, naar film kijken en daarop reflecteren met echte filmmakers, en door hen begeleid worden. Het ontwikkelen van creatief vermogen staat bij deze projecten centraal.

Met **De Werkplaats** startten we een nieuwe, lange termijn samenwerking. Jaarlijks begeleiden we daar sinds 2022 alle eerstejaars met een filmproject. Onze vakdocent, fictiefilm-expert, verzorgde hoorcolleges, masterclasses en coaching om de filmgroepjes te helpen hun film naar een hoger niveau te tillen.

Bij **Unic** gaven we ons jaarlijks terugkerende lesprogramma Longtake met als feestelijke afsluiter de vertoning van het eigen gemaakte werk van de leerlingen in onze filmzaal in de Neude Bibliotheek.

X11 heeft ons gevraagd het hele jaar workshops Fictiefilm te geven aan leerlingen van vmbo 1-3 en havo 1-4.

Nieuw partnerschap met het MBO

Het is onze ambitie om filmeducatie nu ook toegankelijk te maken voor het MBO. We ambiëren een filmeducatieprogramma te ontwikkelen dat aansluit bij de belevingswereld van de mbo'er. We zijn een samenwerking gestart met **MBO Verpleegkunde**. Het filmeducatieprogramma is meer dan een vrijblijvende toevoeging aan de MBO-opleiding Verpleegkunde: het vult hiaten in het curriculum en is daarmee een waardevolle aanvulling op de opleiding zoals die nu wordt aangeboden.

Filmeducatie, in de vorm van het bekijken, analyseren en maken van film, draagt eraan bij om empathie en inlevingsvermogen (verder) te ontwikkelen. Bewustwording van en reflectie op communicatie als onderdeel van het eigen handelen, is immers een belangrijk aspect van de praktijkvoorbereiding.



HBO

In 2022 hebben we voor de tweede keer workshops filmtrailer en fictiefilm gegeven aan pabostudenten van de **Hogeschool Utrecht**, in het kader van de Filmeducatiedag, georganiseerd door Filmhub Midden. Dit was een succes, de Filmhub maakte er een videoverslag van dat is te bekijken op <https://filmeducatie.nl/inspiratie/filmeducatie-in-beeld-midden-hu-pabo>. De HU heeft aangegeven dit programma jaarlijks te willen geven.

En verder

Tijdens het **Cinekid Festival in de herfstvakantie** organiseerden we workshops voor kinderen in de leeftijdsgroepen 3+ en 6+, in samenwerking met de bibliotheek.

We hebben via **Jinc** een bliksemstage aangeboden voor kinderen van groep 7 van **basisschool Het Schateiland**. Dit was een succes en leidde tot een nieuw meerjarig partnerschap in 2023.

Tijdens NFF lanceerden we onze gloednieuwe **maaktraining stop-motion voor leerkrachten**, ontwikkeld in samenwerking met Filmhub Midden en NFF.

Tijdens **Festival Stadscamping bij RAUM** in de zomervakantie organiseerden we een workshops Vloggen voor 10+.

In samenwerking met **Stichting BMP** organiseerden we in de zomervakantieperiode **animatieworkshops** voor jongeren met chronisch zieke ouders als onderdeel van het programma 'Niet alleen ziek'. De resultaten (stop-motion animaties) zijn te zien op hun YouTube kanaal: [Niet alleen ziek – Hulp](#)

EEN PODIUM VOOR VOORLOPERS

Communicatiemiddelen

We zien het als onze taak om de Utrechtse jeugd door middel van educatie filmgeletterd te maken. Met ons filmeducatieprogramma leren we kinderen en jongeren om zelf een film te maken en om film- en beeldtaal beter te begrijpen.

In 2022 bereiken we bijna **2000 leerlingen in het primair onderwijs en 1050 leerlingen in het voortgezet onderwijs**. Een nieuwe samenwerking met **MBO Utrecht, zorg & welzijn**, is opgezet, waarbij we een programma zullen bieden voor alle studenten van de opleiding.

Websitebezoekers 43.000

Nieuwsbriefabbonnees 8.610

Volgers Facebook 5.800

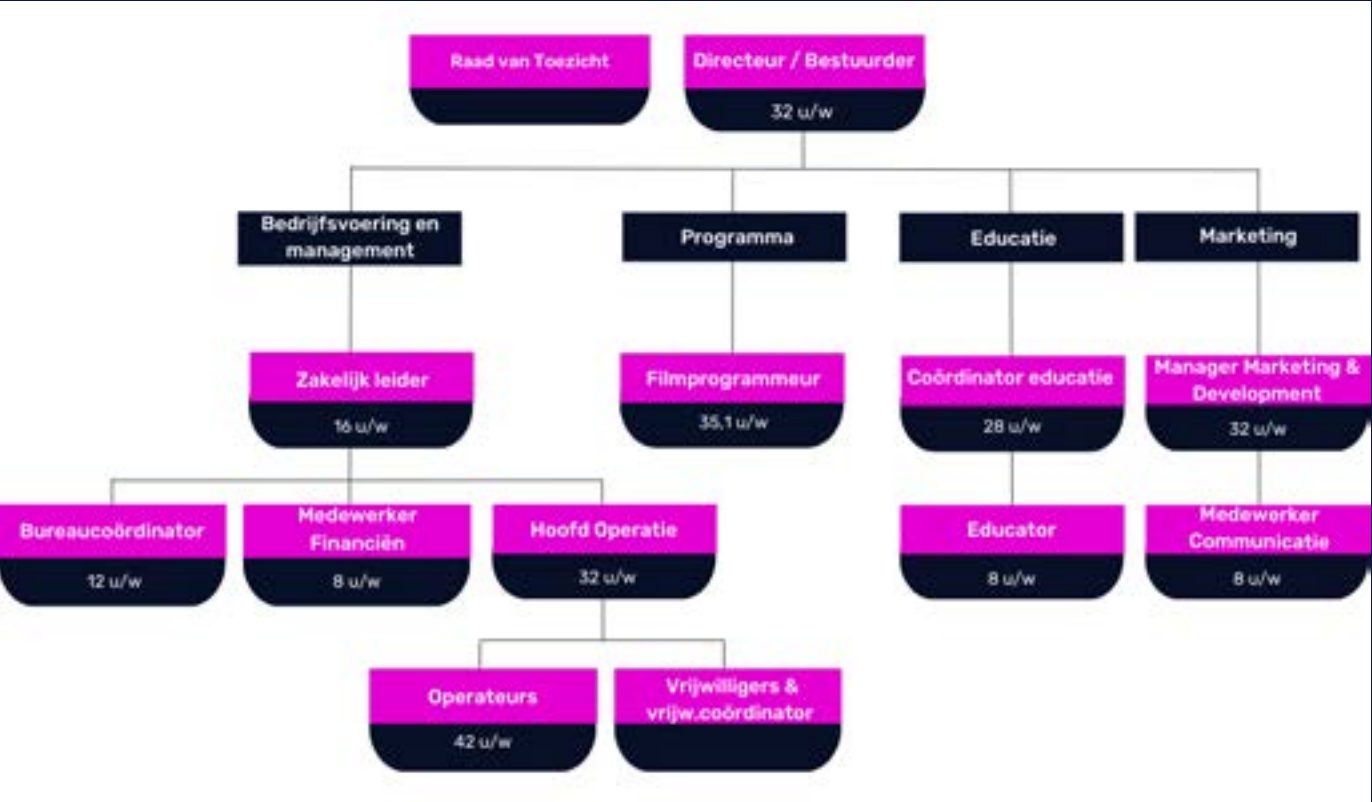
Volgers Twitter 2.500

Volgers Instagram 1.750



BETROKKEN EN ONDERNEMEND

Personeel en organisatie



De kernorganisatie op dit moment (mei 2023)

Aantal fte	5,8
Aantal vrijwilligers	36
Aantal stagiairs en overig onbetaalde medewerkers	2

Raad van Toezicht en directie

Hoogt on Tour is een stichting met een directeur-bestuurder en een Raad van Toezicht (RvT). Per 1 juli 2022 is Rianne Brouwers afgetreden als directeur-bestuurder. Zij is per 1 augustus 2022 opgevolgd door Annemarie Nycolaas.

De RvT kent de volgende leden:

- De heer Kees Roovers (voorzitter)
- De heer Mo Assem (lid)
- Mevrouw Marina Blok (lid)

Code Diversiteit & Inclusie

Elk jaar zetten we bewust een stap verder op het pad naar een diverse en inclusieve organisatie. We zijn actief lid van PACT en we agenderen dit thema in ons teamoverleg. We koppelen onze ervaringen terug en maken afspraken over hoe we hiermee omgaan. Daarnaast doen we met het team een aantal sessies per jaar over specifieke onderwerpen, zoals de programmering, ons taalgebruik of onze vacatureteksten. We maken hierbij gebruik van documenten van Codedi. Bijvoorbeeld het plan van aanpak op basis van de vier P's: programma, publiek, personeel en partners. Of het document 'Waarden voor een nieuwe taal', dat we ons in delen eigen maken.

Fair Practice Code

We blijven kritisch kijken naar de marktconformiteit van ons salarishuis. Dit in het kader van fair practice. Stagiairs krijgen bij ons een stagevergoeding en vrijwilligers kunnen vanzelfsprekend hun onkosten declareren. Een aantal vrijwilligers verzorgt het transport voor educatie, daarvoor ontvangen ze naast een onkostenvergoeding ook het minimum uurloon.

Governance Code Cultuur

Hoogt on Tour volgt de principes die zijn opgenomen in de *Governance Code Cultuur 2019*. Omdat we in 2023 verwachten onze Raad van Toezicht weer uit te breiden, en er een nieuwe directeur is aangesteld, is het voornemen om in 2023 de principes opnieuw te toetsen.

Activiteitenoverzicht 2022 - Programma

Titel	Voornaam regisseur	Achternaam regisseur	Land	Aantal voorstellingen
Premièrefilms				
Berg	Joke	Olthaar	NL	4
Sun Children	Majid	Majidi	IR	26
Jinn	Nijla	Mumin	US	4
Un Monde	Laura	Wandel	BE	3
Tout s'est bien passé	Francois	Ozon	FR	12
The Mirror and the Window	Diego	Gutierrez	NL	4
Prince of Muck	Cindy	Jansen	NL	10
Tantas Almas	Nicolas	Rincon Gille	BE	4
Flee	Jonas	P. Rasmussen	DK	12
In het belang van het kind	Ronals	Voort	NL	1
Natural Light	Denes	Nagy	HU	6
De Schatten van de Krim	Oeke	Hoogendijk	NL	4
Silence of the Tides	Pieter Rim	De Kroon	NL	29
The Velvet Queen	Marie	Amiguet	FR	29
La Milf	Fred	Baillif	CH	6
Little Man, Time and the Troubadour	Ineke	Smits	NL	3
Writing with Fire	Sushmit	Ghosh	IN	6
Three minutes - A Lengthening	Bianca	Stigter	NL	9
Girls, Girls, Girls	Mijke	de Jong	NL	12
Met Mes	Sam	de Jong	NL	2
The Most Beautiful Boy in the World	Kristina	Lindstrom	SE	13
Why Do We See When We Look at the Sky?	Alexandre	Koberidze	GE	4
Babi Yar Context	Sergei	Loznista	NL	4
Housewitz	Oeke	Hoogendijk	NL	14
Ali & Ava	Clio	Barnard	GB	13
Myanmar Diaries	x	x	NL	2
Eyimofe	Arie	Esiri	NG	12
Feast	Tim	Leyendekker	NL	4
Inexorable	Fabrice	du Welz	BE	11
Nudo Mlxteco	Angeles	Cruz	MX	11
Hit the Road	Panah	Panahi	IR	21
Turn Tour Body to the Sun	Aliona	van der Horst	NL	6

Il Buco	Michelangelo	Frammartino	IT	14
A Thousand Fires	Saeed	Taji Farouky	NL	3
Piccolo Corpo	Laura	Samani	IT	8
Maternal	Maura	Delpero	ES	4
Clara Sola	Nathalie	Alvarez Mesen	BE	15
A Parked Life	Peter	Triest	NL	12
Drii Winter	Michael	Koch	CH	10
Avec amour et acharnement	Claire	Denis	FR	15
Wolf	Cees	van Kemper	NL	21
Amigo Secreto	Maria A.	Ramos	NL	6
Femi	Dwight	Fagbamila	NL	8
Ningdu	Lei	Lei	NL	2
M'n Beessie en Ik	Johan	Kramer	NL	4
Beste meneer Bouterse	Antana	Khemradj	NL	8
El Houb	Sharrif	Nasar	NL	16
Tori et Lokita	Jean- Pierre	Dardenne	FR	6
Het Verzwijgen	Marieke	van der WInden	NL	5
Puinhoop	Allard	Detiger	NL	4
Close	Lukas	Dhont	NL	28
Maken is het Mooist	Rolf	Orthel	NL	2
Holy Spider	Ali	Abbasi	DK	3
Girls, Girls, Grls	Alli	Haapasalo	FI	5
Souad	Ayten	Amin	EG	4
All the Breathes	Shaunak	Sen	GB	12
Dreaming Walls	Amelie	van Elmbt	NL	6
Look What You Made Me Do	Coco	Schrijber	NL	8
R.M.N.	Cristian	Mungiu	RO	11
United We Stand	David	van Tijn	NL	4
Candy	Carin	Goeijers	NL	2
À Plein Temps	Eric	Gravel	FR	2
CineArt - De Nijverheid				
Antichrist	Lars	von Trier	DK	1
The Man Who Sold His Skin	Kaouther	Ben Hania	TN	1
Dreaming Walls	Amelie	van Elmbt	NL	1
The Red Turtle	Michael	Dudok de Wit	NL	1

Cinezomer - De Nijverheid				
Shabu	Shamira	Raphaela	NL	1
Voorpremière Kokon	Leonie	Krippendorff	DE	1
Voorpremière White Berry	Sia	Hermanides	NL	1
Met Mes	Sam	De Jong	NL	1
Voorpremière The Island	Anca	Damian	RO	1
Titane	Julia	Ducournau	FR	1
Nederlands Film Festival - De Nijverheid				
Femi	Dwight	Fagbamila	NL	1
Utrecht 900 - De Nijverheid				
Stranded FM x Hoogt on Tour	x	x	x	1
Cinetopia- Hof van Cartesius				
Honeyland	Tamara	Korevska	MK	1
Leaning into the Wind	Thomas	Riedelsheimer	DE	1
Sisters With Transistors	Lisa	Rovner	FR	1
Here we move, here we groove	Sergei	Kreso	NL	1
Cinemuziek - Parel van Zuilen				
Voorpremière a-ha: The Movie	Thomas	Robsahm	NO	1
White Riot	Rubika	Shah	GB	1
Jazz on a Summer's Day	Bert	Stern	US	1
The Bigger Picture - Villa Concordia				
The Love Witch	Anna	Bikker	US	1
Kiki	Sara	Jordeno	SE	1
Tangerine	Sean	Bakker	US	1
Filmclub				
Flee	Jonas	P. Rasmussen	DK	2
La Mif	Fred	Baillif	CH	2
Housewitz	Oeke	Hoogendijk	NL	2
Eyimofe	Arie	Esiri	NG	2
El Houb	Shariff	Nasar	NL	1
Holy Spider	Ali	Abbasi	DK	1
Dreaming Walls	Amelie	van Elmbt	NL	1
De Strijders - Bieb Neude				
Voorpremière Bigger Than Us	Flore	Vasseur	FR	1
Ruut Weissman - De hoofdpersoon	Juduth	De Leeuw	NL	1
Bellingcat: Truth in a Post-Truth World	Hans	Pool	NL	1

Queer Film Festival Utrecht - De Nijverheid & Bieb Neude				
Framing Agnes	Chase	Joynt	CA	2
Peter von Kant	Francois	Ozon	FR	2
Queer Horror Shorts bij de Nijverheid	x	x	x	1
Previously Unreleased - Bieb Neude				
Dwelling in the Funchun Mountains	Gu	Xiaogang	CN	5
Mass	Fran	Kranz	US	9
Kill It and Leave This Town	Mariusz	Wilcynski	PL	6
Dinner in America	Adam	Rehmeier	US	11
Forest - I see you everywhere	Benedek	Fliegauf	HU	4
Destello bravío	Ainhua	Rodriguez	ES	3
After Love	Aleem	Khan	FR	7
Evolution	Kornel	Mundruczo	HU	3
Keti Koti - Bieb Neude				
Anton de Kom: Wij slaven van Suriname	Frank	Zichem	NL	1
Edgar Caïro: Ik ga dood om jullie hoofd	Cindy	Kerseborn	NL	1
Katibo Yeye	Frank	Zichem	NL	1
NL Leest - Bieb Neude				
The Mole Agent	Maite	Alberdi	ES	1
100UP	Heddy	Honingmann	NL	1
Louise En Hiver	Jean-Fracois	Laguionie	NL	1
Visaged Villages	Agnes	Varda	FR	1
Retrospectieven - Bieb Neude				
Yasujirô Ozu Tokyo Story	Yasujiro	Ozu	JP	2
Yasujirô Ozu The Flavor of Green Tea over Rice	Yasujiro	Ozu	JP	1
Yasujirô Ozu Early Spring	Yasujiro	Ozu	JP	1
Yasujirô Ozu Tokyo Twilight	Yasujiro	Ozu	JP	1
Béla Tarr Retrospectief Werckmeister harmóniák	Bela	Tarr	HU	2
Béla Tarr Retrospectief Family Nest	Bela	Tarr	HU	2
Béla Tarr Retrospectief The Outsider	Bela	Tarr	HU	1
Béla Tarr Retrospectief Damnation met inleiding	Bela	Tarr	HU	1

Overige specials - Bieb Neude				
The Best of IDFA on Tour 2022	x	x	x	2
Benefietvoorstelling DONBASS voor Giro 999	Sergie	Loznitsa	DE	2
Benefiet Oekraïne I Reflection	Valentyn	Vasyanovych	UK	1
Heddy Honigmann I No Hay Camino	Heddy	Honingmann	NL	1
Verloop van jaren - Dichter Bij Remco Campert	John	Albert	NL	1
Nationale herdenking I Ze noemen me baboe	Sandra	Beerends	NL	1
Keep an Eye Filmacademie Festival	x	x	x	4
Uit je Dakloos! I The Disciples	Ramon	Gieling	NL	1
Black Achievement Month I On These Grounds	Garrett	Zevgetis	US	1
IDFA EXTENDED I All You See	Niki	Padidar	NL	3
Samen op het Doek I Suni en Indisch Zwijgen	x	x	x	3
Dag van de Korte Film	x	x	x	2
Overig specials				
De Veldkeuken - Creative Coding I Gardening - Descending the Mountain	Maartje	Nevejan	CH	1
VogelFrei - Creative Coding I Art Machines	x	x	x	1
Jeugd - premièrefilms				
Ook muizen gaan naar de hemel	Denisa	Grimmova	CZ	3
Shoom's Avontuur	Julien	Bisaro	FR	5
De Beste Verjaardag Ooit	Michael	Ekblad	NL	10
Mamma Boe- Op zoek naat thuis	Christian	Ryltenius	SE	10
Waar is Anne Frank	Ari	Folman	FR	5
Hitler heeft mijn roze konijn gestolen	Caroliene	Link	DE	2
Vogelhuis Verhaaltjes	Celia	Riviere	FR	10
Copperlia	Jeff	Tudor	NL	1
Knor	Mascha	Halberstad	NL	41
Dranken & Deuntjes	Arnaud	Demuynck	BE	6
Koning Worst (prequel bij Knor)	Mascha	Halberstadt	NL	22
Peuterbios I Zes korte films voor de allerkleinsten	x	x	x	3
Yuku en de Himalayabloem	Arnoud	Demuynck	BE	5

Comedy Queen	Sanna	Lenken	SE	2
Ernest & Celestine: op avontuur in Brabbelland	Jean-Chris	Roger	FR	3
Jeugd - Cinekid Festival				
Mini Zlatan & oom Bestie 6+	Christian	Lo	NL	4
Met je Hoofd in de wolken 4+	x	x	x	6
Robotbroer 8+	Frederik M.	Norgaard	BE	4
Nachtwoud 10+	Andre	Hormann	SE	43
Totem 8+	Sander	Burger	FR	
Jeugd - overige specials				
Dag van de Korte Films Junior	x	x	x	1
Jeugd - Schoolvoorstelling				
Champ	Cassandra	Offenberg	NL	6
Knor	Mascha	Halbertstadt	NL	3
Binti	Frederike	Mogom	BE	2

Activiteitenoverzicht 2022 - Educatie

School	Wijk	doelgroep	Workshop	Film- vertoning
Primair onderwijs				
De Brug	Lombok	groep 1 t/m 8	greenscreen	
De Chatharijnepoort	Rivierenwijk	groep 1 t/m 8	animatie/ filmtrailer/ greenscreen	
De Oase	Leidsche Rijn	groep 3 t/m 6 en 8	lessenreeks animatie/ filmtrailer/ greenscreen/ Muziek en Film	
De Ridderhof	Leidsche Rijn	groep 8	filmtrailer	
De Ridderhof	Leidsche Rijn	groep 6 en 7		Knor/ Binti
De Wereldwijzer	Rivierenwijk	groep 5 en 6	lessenreeks animatie	
De Zeven Gaven	Kanaleneiland	groep 8	greenscreen	
Het Schateiland	Kanaleneiland	groep 8	behind the scenes dansfilm	
Op Avontuur	Lunetten	groep 1 t/m 8	leerlijn film, 16 lessen	Knor
Op Avontuur	Lunetten	groep 5		Knor
Voortgezet onderwijs				
De Werkplaats	De Bilt	HAVO/VWO, 4	scenario schrijven/ begeleiding filmcrews/ masterclass montage	
Gerrit Rietveld College	Tuindorp	HAVO/VWO, 3	lessenreeks videokunst	
Pouwer College	Overvecht	Leerlingenraad	lessenreeks vloggen	
Unic	Transwijk	HAVO/VWO 4 & 5	lessenreeks longtake	Champ
X11	Rivierenwijk	VMBO/HAVO alle leerjaren	fictiefilm	
HBO				
HU Pabo	Uithof	studenten derdejaars	filmtrailer / fictiefilm	
Overig				
Docententraining			Lessenreeks maaktraining stop-motion	
Stichting BMP - project 'Niet alleen ziek'	Amsterdam		Animatie	
Openbaar/ buitenschoolse educatieactiviteiten				
Maaklab Cinekid Festival	Bieb Neude	6+	Verschillende workshops	
Peuterbios	Bieb Neude	2+	Kijken, praten, doen	
Buitenschools ism Op Avontuur	Lunetten	groep 3/8	Workshop filmtrailer	
Festival Stadscamping bij RAUM	Leidsche Rijn	10+	Workshop vloggen	